

CATÁLOGO TÉCNICO | TELAS MOTORIZADAS E RETRÁTEIS

ELEGANCE

CASE A



CLASSIC LX

CASE A



CARACTERÍSTICAS:

- Tela de projeção tensionada reta ou tensionada
- Borda superior (black) com fácil ajuste
- Formato fullscreen (4:3), widescreen (16:9) e (16:10)
- Todo o sistema é acondicionado em estojo sextavado, de alumínio em pintura eletrostática
- Perfil inferior que permite ajuste pelo próprio usuário
- Motor 110 ou 220 volts
- Redutor de velocidade
- Fim de curso
- kit instalação

GARANTIA: (04) quatro anos no motor e demais peças (01) um ano

Opcionais:

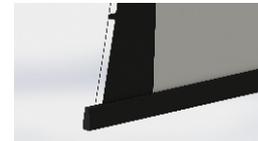
- Controle Remoto I.R.
- Controle Remoto R.F.
- Sensor de Corrente
- Moldura de acabamento



Fixação na parede



Fixação no teto



Tensionada



Moldura de acabamento (opcional)

INFINITY

CASE A



AUTHENTIC LX

CASE A



CARACTERÍSTICAS:

- Tela de projeção retrátil Tensionada reta ou Tensionada
- Multi-point, pára em qualquer ponto, sem a necessidade de estar presa
- Borda superior (black)
- Formato fullscreen (4:3), widescreen (16:9) e (16:10)
- Todo o sistema é acondicionado em estojo sextavado de alumínio em pintura eletrostática
- Perfil inferior que permite ajuste pelo próprio usuário
- Bastão para movimentação
- Funcionamento silencioso
- Precisão nas paradas
- kit instalação

GARANTIA: (02) DOIS ANOS

Opcionais:

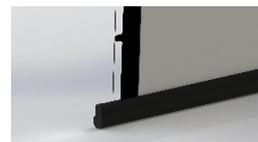
- Moldura de acabamento



Fixação na parede



Fixação no teto



Tensionada reta



Moldura de acabamento (opcional)

CATÁLOGO TÉCNICO | TELAS MOTORIZADAS E RETRÁTEIS

ELEGANCE



CARACTERÍSTICAS:

- Tela de projeção tensionada reta ou tensionada
- Borda superior (black) com fácil ajuste
- Formato fullscreen (4:3), widescreen (16:9) e (16:10)
- Todo o sistema é acondicionado em estojo sextavado, de aço carbono em pintura eletrostática
- Perfil inferior que permite ajuste pelo próprio usuário
- Motor 110 ou 220 volts
- Redutor de velocidade
- Fim de curso
- kit instalação

GARANTIA: (04) quatro anos no motor e demais peças (01) um ano

Opcionais:

- Controle Remoto I.R.
- Controle Remoto R.F.
- Sensor de Corrente
- Moldura de acabamento

INFINITY



CARACTERÍSTICAS:

- Tela de projeção retrátil Tensionada reta ou Tensionada
- Mult-point, pára em qualquer ponto, sem a necessidade de estar presa
- Borda superior (black)
- Formato fullscreen (4:3), widescreen (16:9) e (16:10)
- Todo o sistema é acondicionado em estojo sextavado de aço carbono em pintura eletrostática
- Perfil inferior que permite ajuste pelo próprio usuário
- Bastão para movimentação
- Funcionamento silencioso
- Precisão nas paradas
- kit instalação

GARANTIA: (02) DOIS ANOS

Opcionais:

- Moldura de acabamento

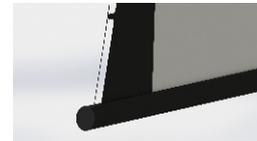
CLASSIC LX



Detalhe da caixa

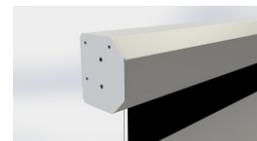


Moldura de acabamento



Tensionada

AUTHENTIC LX



Detalhe da caixa



Moldura de acabamento



Tensionada reta

CATÁLOGO TÉCNICO | TELAS MOTORIZADAS E RETRÁTEIS

ELEGANCE

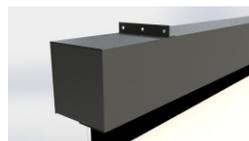


CLASSIC LX

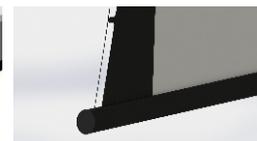


CARACTERÍSTICAS:

- Tela de projeção Tensionada ou tensionada reta
- Borda superior (black) com fácil ajuste
- Formato fullscreen (4:3) , widescreen (16:9) e (16:10)
- Perfil inferior que permite ajuste pelo próprio usuário
- Motor 110 ou 220 volts
- Fim de curso
- kit instalação
- Todo o sistema é acondicionado em estojo quadrado, de aço carbono com acabamento em courvin preto ou branco



Detalhe da caixa



Tensionada



Tensionada reta

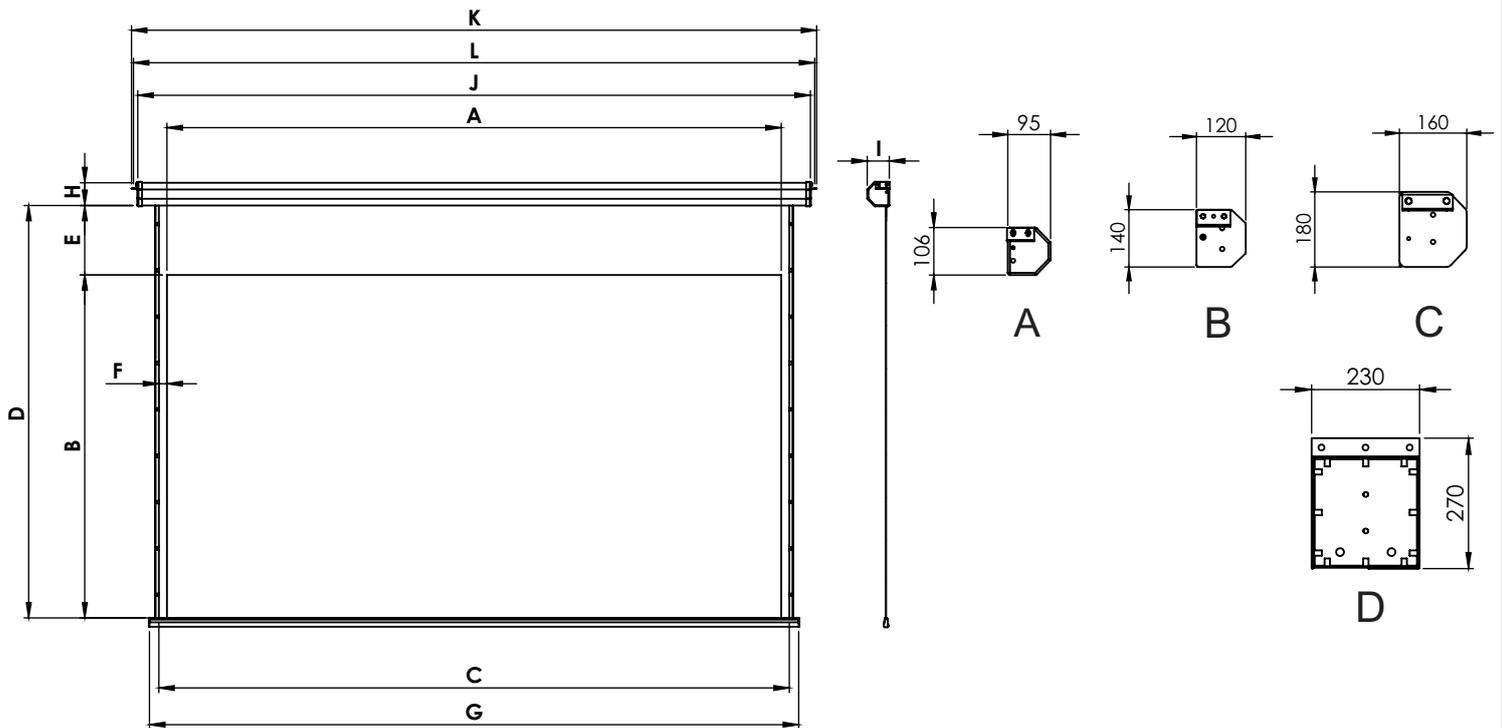
GARANTIA: (04) quatro anos no motor e demais peças (01) um ano

Opcionais:

- Controle Remoto I.R.
- Controle Remoto R.F.
- Sensor de Corrente
- Moldura de acabamento

CATÁLOGO TÉCNICO | TELAS MOTORIZADAS E RETRÁTEIS

DIMENSÕES - TENSIONADA RETA



- Motorizada ou Retrátil
- Somente Motorizada

TENSIONADA RETA

| CASE | MODELO | | ÁREA DE PROJEÇÃO | | ÁREA COM BORDAS | | | | | CAIXA | | | ÁREA TOTAL | DISTÂNCIA | |
|-------------|--------|----------|------------------|--------|-----------------|--------|-------|-------|--------|-------|-------|-------|-------------|-------------|------|
| | | | A | B | C | D | E | F | G | H | I | J | K | L | |
| | CÓD. | DIAGONAL | LARGURA | ALTURA | LARGURA | ALTURA | BLACK | BORDA | PERFIL | ALT. | PROF. | COMP. | C/ SUPORTES | ENTRE FUROS | |
| 4 : 3 | A | 72VM | 72" | 1460 | 1100 | 1530 | 1500 | 400 | 35 | 1590 | 100 | 90 | 1710 | 1764 | 1748 |
| | A | 84VM | 84" | 1710 | 1280 | 1780 | 1680 | 400 | 35 | 1840 | 100 | 90 | 1950 | 2004 | 1988 |
| | A | 100VM | 100" | 2030 | 1520 | 2100 | 1720 | 200 | 35 | 2170 | 100 | 90 | 2280 | 2334 | 2318 |
| | A | 120VM | 120" | 2440 | 1830 | 2510 | 2030 | 200 | 35 | 2580 | 100 | 90 | 2690 | 2744 | 2728 |
| | B | 150VM | 150" | 3050 | 2290 | 3120 | 2490 | 200 | 35 | 3190 | 135 | 115 | 3300 | 3394 | 3362 |
| | C | 180VM | 180" | 3660 | 2740 | 3730 | 2940 | 200 | 35 | 3830 | 180 | 160 | 3950 | 4016 | 4006 |
| | C | 200VM | 200" | 4060 | 3050 | 4130 | 3250 | 200 | 35 | 4170 | 180 | 160 | 4350 | 4416 | 4406 |
| | C | 250VM | 250" | 5080 | 3810 | 5150 | 4010 | 200 | 35 | 5250 | 180 | 160 | 5380 | 5446 | 5436 |
| D | 300VM | 300" | 6100 | 4570 | 6170 | 4770 | 200 | 35 | 6270 | 270 | 220 | 6500 | X | X | |

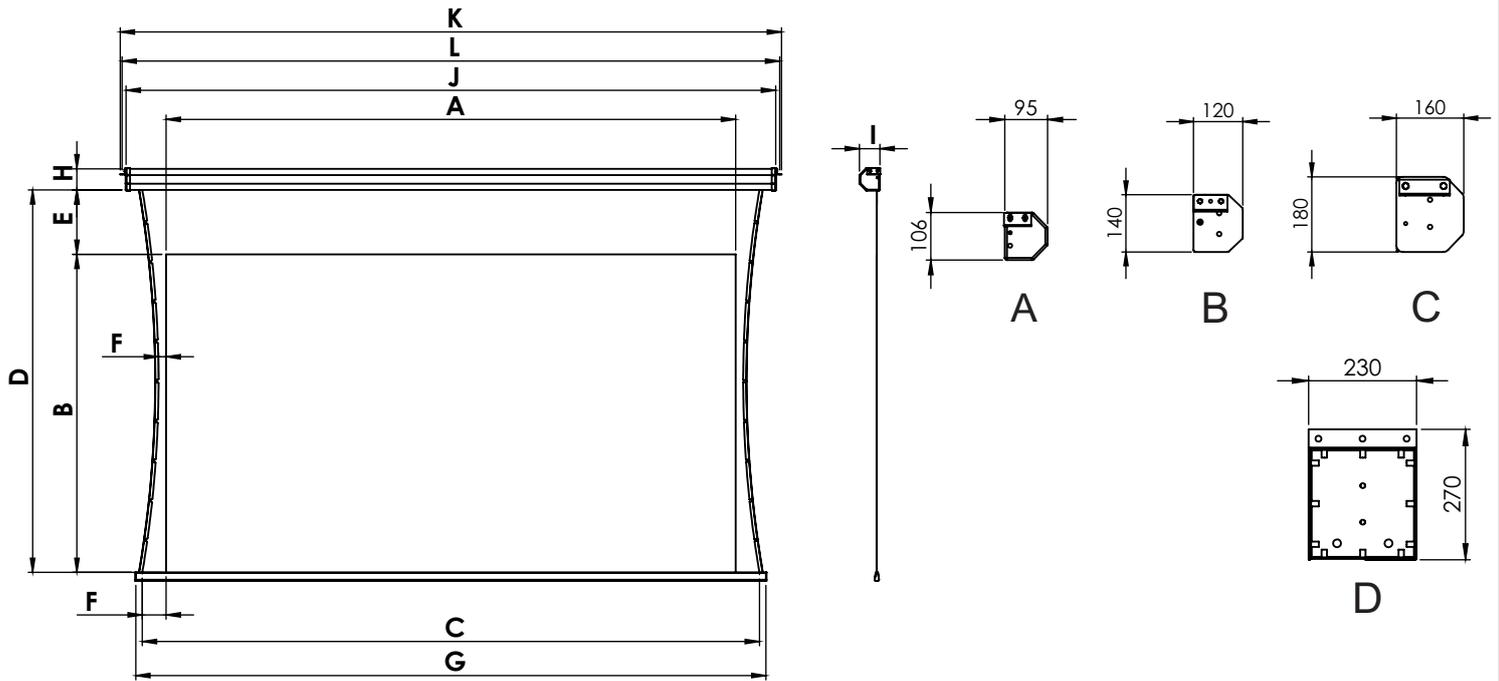
| | | | | | | | | | | | | | | | |
|------------------|-------|-------|------|------|------|------|------|-----|------|------|-----|------|------|------|------|
| 1 6 : 9 | A | 72WM | 72" | 1590 | 900 | 1660 | 1300 | 400 | 35 | 1730 | 100 | 90 | 1810 | 1864 | 1848 |
| | A | 84WM | 84" | 1860 | 1050 | 1930 | 1450 | 400 | 35 | 1990 | 100 | 90 | 2110 | 2164 | 2148 |
| | A | 92WM | 92" | 2040 | 1140 | 2110 | 1540 | 400 | 35 | 2170 | 100 | 90 | 2280 | 2334 | 2318 |
| | A | 100WM | 100" | 2220 | 1260 | 2290 | 1660 | 400 | 35 | 2360 | 100 | 90 | 2470 | 2524 | 2508 |
| | A | 106WM | 106" | 2350 | 1320 | 2420 | 1720 | 400 | 35 | 2480 | 100 | 90 | 2600 | 2654 | 2638 |
| | A | 119WM | 119" | 2630 | 1480 | 2700 | 1780 | 300 | 35 | 2780 | 100 | 90 | 2880 | 2934 | 2918 |
| | B | 133WM | 133" | 2940 | 1660 | 3010 | 1800 | 140 | 35 | 3080 | 135 | 115 | 3200 | 3294 | 3262 |
| | B | 150WM | 150" | 3320 | 1870 | 3390 | 2070 | 200 | 35 | 3460 | 135 | 115 | 3580 | 3674 | 3642 |
| | C | 161WM | 161" | 3560 | 2000 | 3630 | 2200 | 200 | 35 | 3730 | 180 | 160 | 3850 | 3916 | 3906 |
| | C | 180WM | 180" | 3980 | 2240 | 4050 | 2440 | 200 | 35 | 4150 | 180 | 160 | 4300 | 4366 | 4356 |
| | C | 200WM | 200" | 4430 | 2500 | 4500 | 2700 | 200 | 35 | 4590 | 180 | 160 | 4730 | 4796 | 4786 |
| | D | 250WM | 250" | 5530 | 3130 | 5600 | 3330 | 200 | 35 | 5690 | 180 | 160 | 5930 | X | X |
| D | 300WM | 300" | 6640 | 3740 | 6710 | 3940 | 200 | 35 | 6810 | 270 | 220 | 7040 | X | X | |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----------------------|---|--------|------|------|------|------|------|-----|----|------|-----|-----|------|------|------|
| 1 6 : 1 0 | A | 74WAM | 74" | 1590 | 990 | 1660 | 1390 | 400 | 35 | 1730 | 100 | 90 | 1810 | 1864 | 1848 |
| | A | 86WAM | 86" | 1860 | 1160 | 1930 | 1560 | 400 | 35 | 1990 | 100 | 90 | 2110 | 2164 | 2148 |
| | A | 95WAM | 95" | 2040 | 1280 | 2110 | 1680 | 400 | 35 | 2170 | 100 | 90 | 2280 | 2334 | 2318 |
| | A | 109WAM | 109" | 2350 | 1470 | 2420 | 1770 | 300 | 35 | 2480 | 100 | 90 | 2600 | 2654 | 2638 |
| | A | 122WAM | 122" | 2630 | 1640 | 2700 | 1940 | 300 | 35 | 2780 | 100 | 90 | 2880 | 2934 | 2918 |
| | B | 136WAM | 136" | 2940 | 1840 | 3010 | 1980 | 140 | 35 | 3080 | 135 | 115 | 3200 | 3294 | 3262 |
| | C | 165WAM | 165" | 3560 | 2230 | 3630 | 2430 | 200 | 35 | 3730 | 180 | 160 | 3850 | 3916 | 3906 |

MEDIDAS EM (MM)

CATÁLOGO TÉCNICO | TELAS MOTORIZADAS E RETRÁTEIS

DIMENSÕES - TENSIONADA

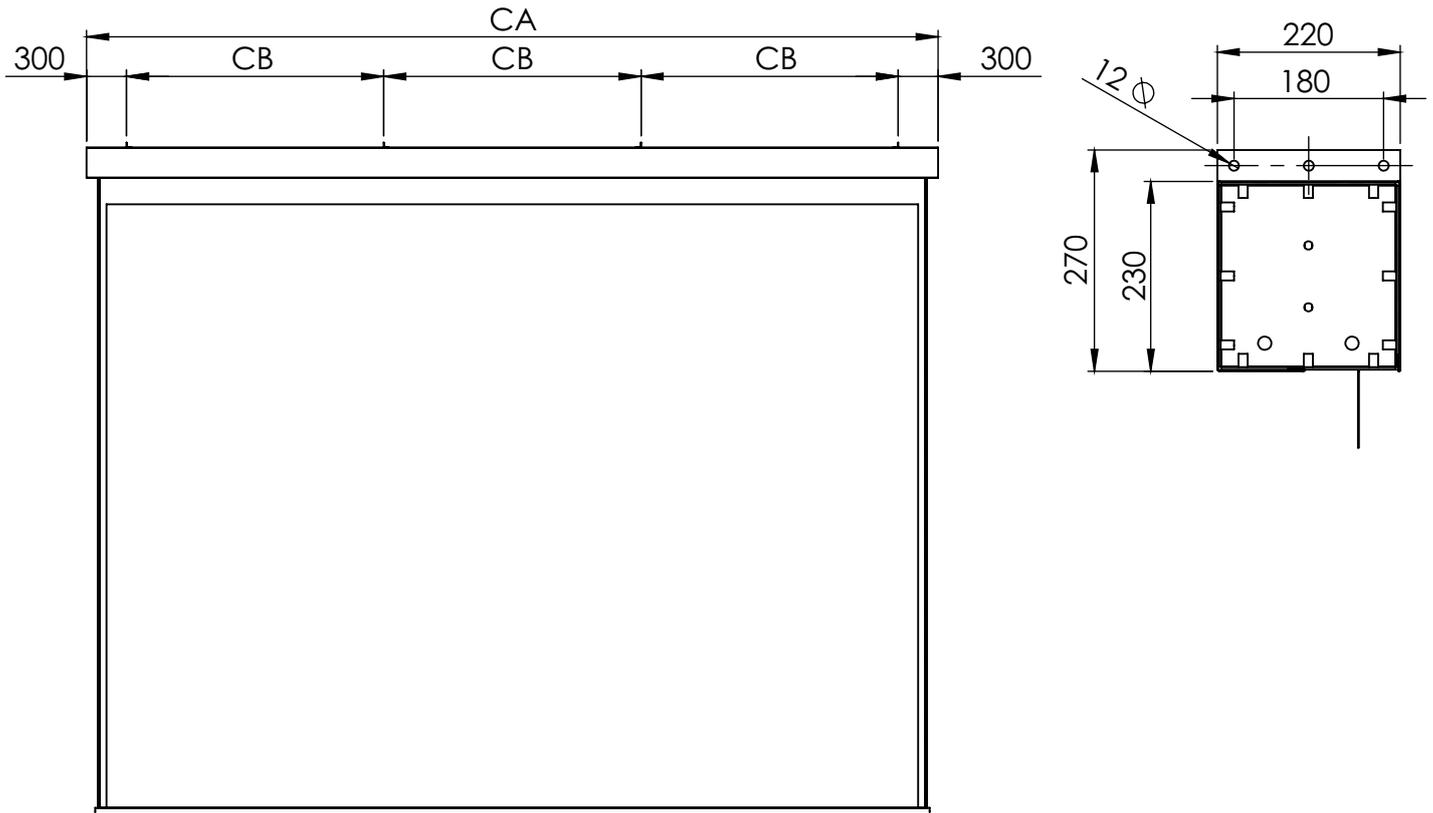


- Motorizada ou Retrátil
- Somente Motorizada

| TENSIONADA | | | | | | | | | | | | | | | |
|------------------|--------|----------|------------------|--------|-----------------|--------|-------|-------|--------|-------|-------|-------|-------------|-------------|------|
| CASE | MODELO | | ÁREA DE PROJEÇÃO | | ÁREA COM BORDAS | | | | | CAIXA | | | ÁREA TOTAL | DISTÂNCIA | |
| | | | A | B | C | D | E | F | G | H | I | J | K | L | |
| | CÓD. | DIAGONAL | LARGURA | ALTURA | LARGURA | ALTURA | BLACK | BORDA | PERFIL | ALT. | PROF. | COMP. | C/ SUPORTES | ENTRE FUROS | |
| 4 : 3 | A | 72VT | 72" | 1460 | 1100 | 1680 | 1500 | 400 | 110/35 | 1730 | 100 | 90 | 1810 | 1864 | 1848 |
| | A | 84VT | 84" | 1710 | 1280 | 1930 | 1680 | 400 | 110/35 | 1980 | 100 | 90 | 2060 | 2114 | 2098 |
| | A | 100VT | 100" | 2030 | 1520 | 2250 | 1720 | 200 | 110/35 | 2310 | 100 | 90 | 2380 | 2434 | 2418 |
| | A | 120VT | 120" | 2440 | 1830 | 2660 | 2030 | 200 | 110/35 | 2710 | 100 | 90 | 2790 | 2844 | 2828 |
| | B | 150VT | 150" | 3050 | 2290 | 3270 | 2490 | 200 | 110/35 | 3320 | 135 | 115 | 3450 | 3544 | 3512 |
| | C | 180VT | 180" | 3660 | 2740 | 3880 | 2940 | 200 | 180/- | 4090 | 180 | 160 | 4200 | 4266 | 4256 |
| | C | 200VT | 200" | 4060 | 3050 | 4280 | 3250 | 200 | 180/- | 4430 | 180 | 160 | 4600 | 4666 | 4656 |
| | D | 250VT | 250" | 5080 | 3810 | 5300 | 4010 | 200 | 180/- | 5510 | 180 | 160 | 5620 | 5686 | 5676 |
| | D | 300VT | 300" | 6100 | 4570 | 6320 | 4770 | 200 | 180/- | 6530 | 270 | 220 | 6800 | X | X |
| 1 6 : 9 | A | 72WT | 72" | 1590 | 900 | 1810 | 1300 | 400 | 110/35 | 1870 | 100 | 90 | 1950 | 2004 | 1988 |
| | A | 84WT | 84" | 1860 | 1050 | 2080 | 1450 | 400 | 110/35 | 2130 | 100 | 90 | 2210 | 2264 | 2248 |
| | A | 92WT | 92" | 2040 | 1140 | 2260 | 1540 | 400 | 110/35 | 2310 | 100 | 90 | 2380 | 2434 | 2418 |
| | A | 100WT | 100" | 2220 | 1260 | 2440 | 1660 | 400 | 110/35 | 2480 | 100 | 90 | 2600 | 2654 | 2638 |
| | A | 106WT | 106" | 2350 | 1320 | 2570 | 1720 | 400 | 110/35 | 2610 | 100 | 90 | 2690 | 2744 | 2728 |
| | A | 119WT | 119" | 2630 | 1480 | 2850 | 1780 | 300 | 110/35 | 2910 | 100 | 90 | 3000 | 3054 | 3038 |
| | B | 133WT | 133" | 2940 | 1660 | 3160 | 1800 | 140 | 110/35 | 3200 | 135 | 115 | 3300 | 3394 | 3362 |
| | B | 150WT | 150" | 3320 | 1870 | 3540 | 2070 | 200 | 110/35 | 3580 | 135 | 115 | 3680 | 3774 | 3742 |
| | C | 161WT | 161" | 3560 | 2000 | 3780 | 2300 | 300 | 110/35 | 3850 | 180 | 160 | 4100 | 4166 | 4156 |
| | C | 180WT | 180" | 3980 | 2240 | 4200 | 2440 | 200 | 180/- | 4410 | 180 | 160 | 4520 | 4586 | 4576 |
| | C | 200WT | 200" | 4430 | 2500 | 4650 | 2700 | 200 | 180/- | 4860 | 270 | 220 | 4970 | 5036 | 5026 |
| D | 250WT | 250" | 5530 | 3130 | 5750 | 3330 | 200 | 180/- | 5960 | 270 | 220 | 6070 | X | X | |
| D | 300WT | 300" | 6640 | 3740 | 6860 | 3940 | 200 | 180/- | 7070 | 270 | 220 | 7240 | X | X | |
| 1 6 : 0 | A | 74WAT | 74" | 1590 | 990 | 1810 | 1390 | 400 | 110/35 | 1870 | 100 | 90 | 1950 | 2004 | 1988 |
| | A | 86WAT | 86" | 1860 | 1160 | 2080 | 1560 | 400 | 110/35 | 2130 | 100 | 90 | 2210 | 2264 | 2248 |
| | A | 95WAT | 95" | 2040 | 1280 | 2260 | 1680 | 400 | 110/35 | 2310 | 100 | 90 | 2380 | 2434 | 2418 |
| | A | 109WAT | 109" | 2350 | 1470 | 2570 | 1870 | 400 | 110/35 | 2610 | 100 | 90 | 2690 | 2744 | 2728 |
| | A | 122WAT | 122" | 2630 | 1640 | 2850 | 1940 | 300 | 110/35 | 2910 | 100 | 90 | 3000 | 3054 | 3038 |
| | B | 136WAT | 136" | 2940 | 1840 | 3160 | 1980 | 140 | 110/35 | 3200 | 135 | 115 | 3300 | 3394 | 3362 |
| | C | 165WAT | 165" | 3560 | 2230 | 3780 | 2430 | 200 | 110/35 | 3850 | 180 | 160 | 4100 | 4166 | 4156 |

MEDIDAS EM (MM)

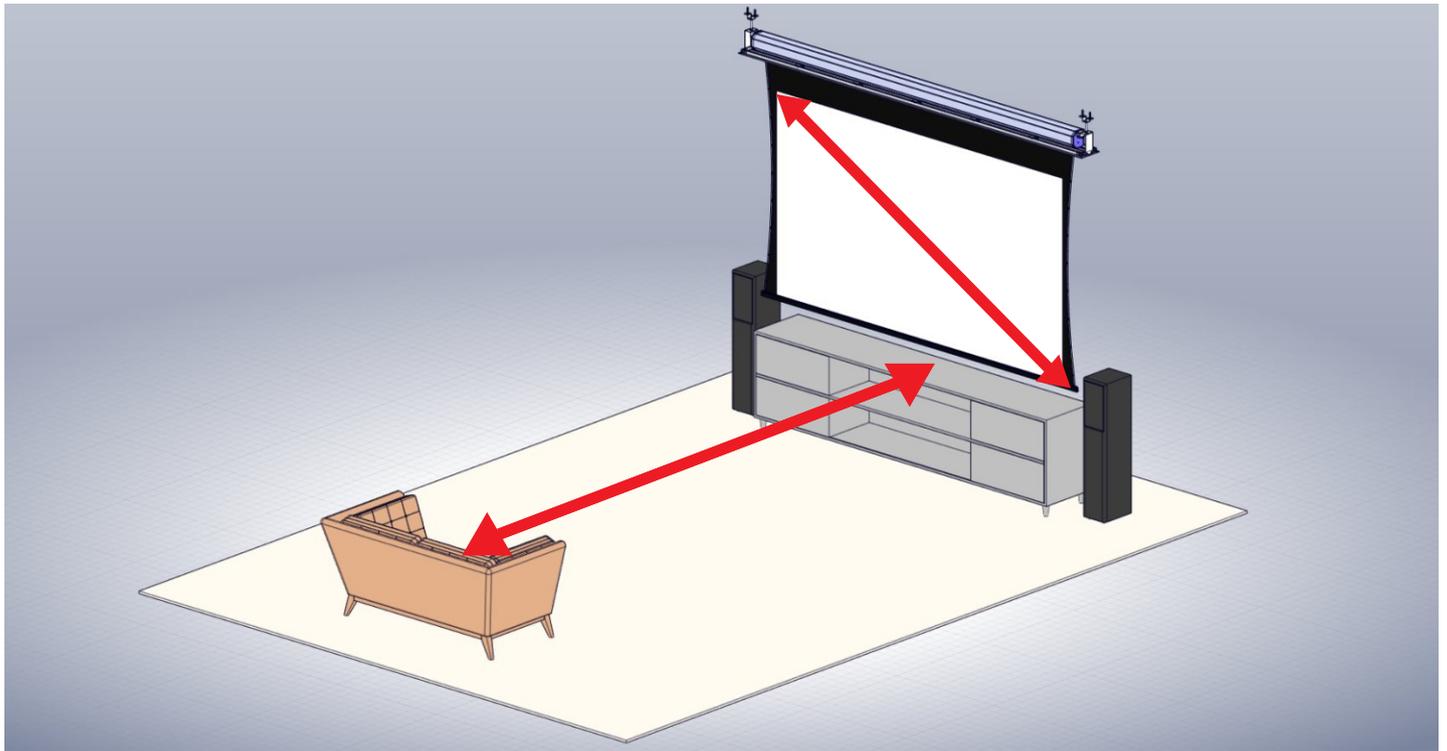
ENTRE FUROS DO SUPORTE



| TIPO D | | | | |
|--------|--------|----------|-------|---------|
| CASE | MODELO | | CA | CB |
| | CÓD. | DIAGONAL | COMP. | FURAÇÃO |
| D | 250WM | 250" | 5930 | 1777 |
| D | 250WT | 250" | 6070 | 1823 |
| D | 300VM | 300" | 6500 | 1967 |
| D | 300VT | 300" | 6800 | 2067 |
| D | 300WM | 300" | 7040 | 2147 |
| D | 300WT | 300" | 7240 | 2213 |

MEDIDAS EM (MM)

TAMANHO DA TELA - RESIDENCIAL



Descrição:

O tamanho da Tela será definido conforme a distancia entre a TELA e espectador, dividindo a distancia por 3, estabelecendo aproximadamente à altura da tela, independente de seu padrão de imagem (4:3), (16:9) e (16:10).

Exemplo: ambiente com 5100 de distancia entre a tela e o espectador

$5100/3=1700$ = altura aproximada da área de projeção

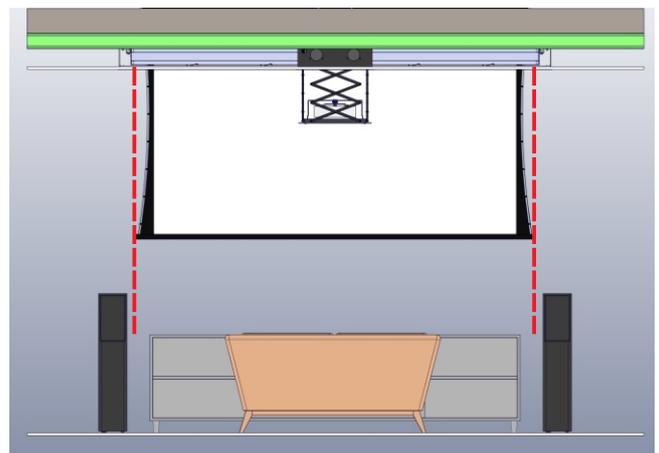
| TELA DE PROJEÇÃO | | | | | | | | | | | | | | | |
|------------------|----------|------------------|--------|-----------------|--------|------|-------|--------|--------|------|------------------|-------------|-----------|---------|--------|
| MODELO | | ÁREA DE PROJEÇÃO | | ÁREA COM BORDAS | | E | F | G | H | CASE | J | ÁREA TOTAL | DISTÂNCIA | | |
| 1 | 6 | 9 | A | B | C | D | BLACK | BORDA | PERFIL | ALT. | PROF. | K | L | MOLDURA | |
| CÓD. | DIAGONAL | LARGURA | ALTURA | LARGURA | ALTURA | | | | | | COMP. C/ SUPORTE | ENTRE FUROS | | | |
| 1 | 119WT | 119" | 2630 | 1480 | 2850 | 1780 | 300 | 110/35 | 2910 | 100 | 90 | 3000 | 3060 | 3041 | A-M013 |
| 6 | 133WT | 133" | 2940 | 1660 | 3160 | 1800 | 140 | 110/35 | 3200 | 135 | 115 | 3300 | 3392 | 3367 | A-M015 |
| : | 161WT | 161" | 3560 | 2000 | 3780 | 2300 | 300 | 110/35 | 3850 | 180 | 160 | 4100 | | | A-M019 |
| 9 | 180WT | 180" | 3980 | 2240 | 4340 | 2440 | 200 | 180/- | 4410 | 180 | 160 | 4520 | | | A-M023 |
| 1 | 74WAT | 74" | 1590 | 990 | 1810 | 1390 | 400 | 110/35 | 1870 | 100 | 90 | 1950 | 2010 | 1991 | A-M003 |
| 6 | 86WAT | 86" | 1860 | 1160 | 2080 | 1560 | 400 | 110/35 | 2130 | 100 | 90 | 2210 | 2270 | 2251 | A-M006 |
| : | 95WAT | 95" | 2040 | 1280 | 2260 | 1680 | 400 | 110/35 | 2310 | 100 | 90 | 2380 | 2440 | 2421 | A-M008 |
| 1 | 109WAT | 109" | 2350 | 1470 | 2570 | 1870 | 400 | 110/35 | 2610 | 100 | 90 | 2690 | 2750 | 2731 | A-M010 |
| 0 | 122WAT | 122" | 2630 | 1640 | 2850 | 1940 | 300 | 110/35 | 2910 | 100 | 90 | 3000 | 3060 | 3041 | A-M013 |

TAMANHO DA TELA MAIS APROXIMADO DE 1700:

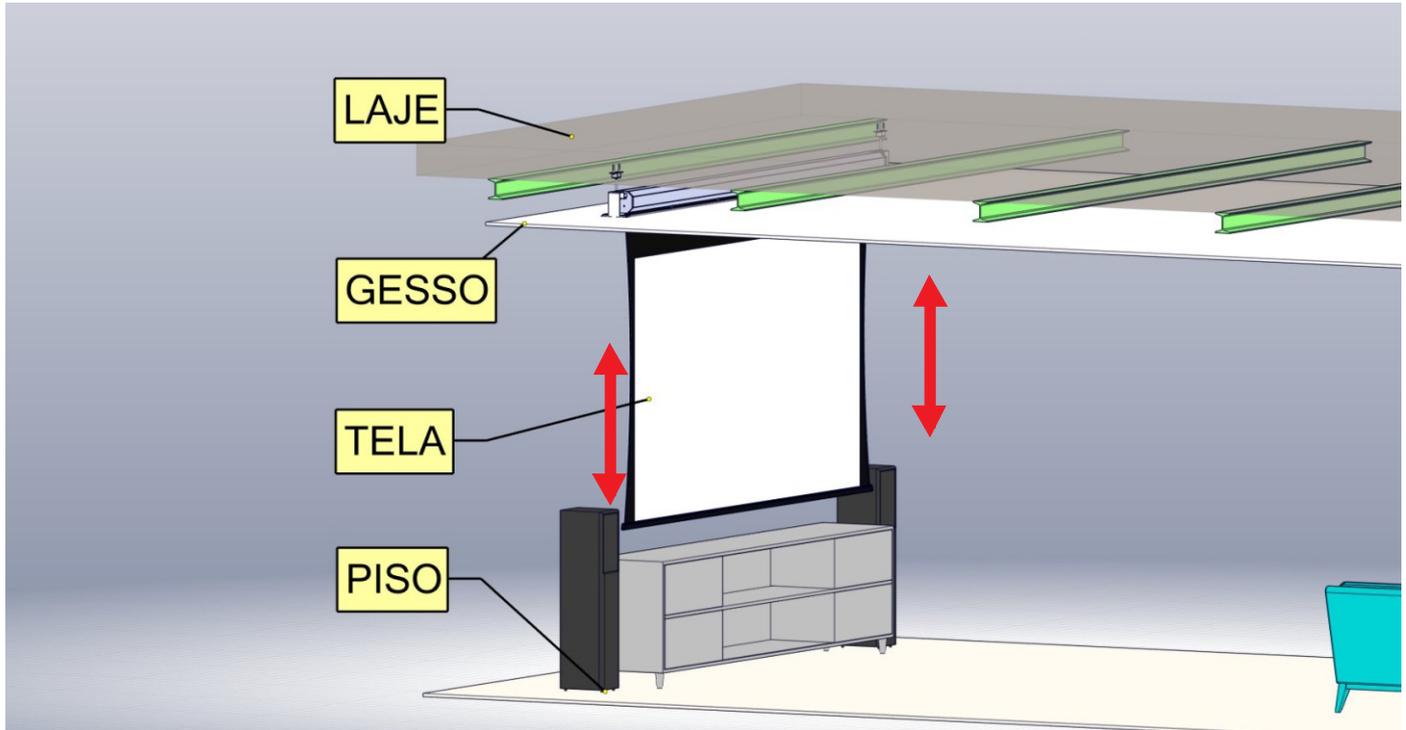
133WT (16:9) com 1660 de altura e 122WAT (16:10) com 1640 de altura.

ATENÇÃO:

Considerar à decida da tela que nenhum objeto, possa colidir com caixas de som, móvel ou equipamentos no ambiente.

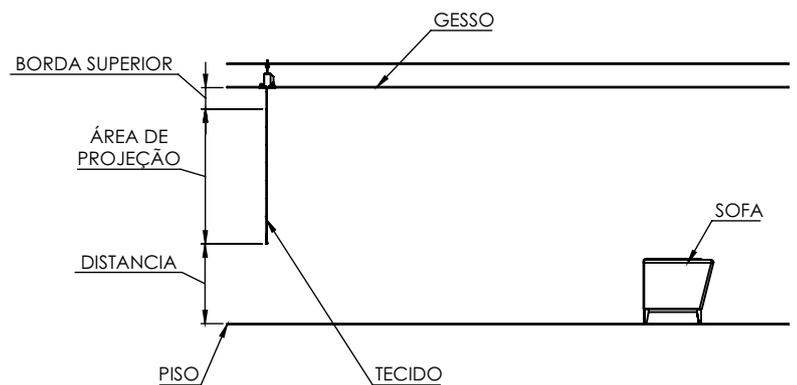
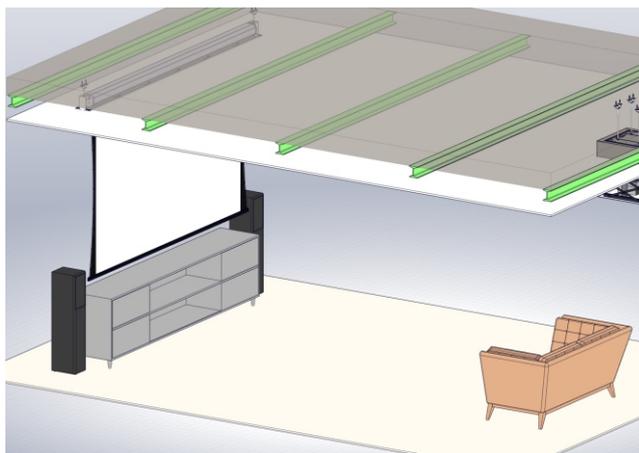


ALTURA TOTAL DA TELA



| MODELO | CÓD. | DIAGONAL | ÁREA DE PROJEÇÃO | | ÁREA COM BORDAS | | E | F | G | H | CASE I | J | ÁREA TOTAL | DISTÂNCIA | MOLDURA |
|--------|-------|----------|------------------|----------|-----------------|----------|-----|--------|------|-----|--------|------|------------|-----------|---------|
| | | | A LARGURA | B ALTURA | C LARGURA | D ALTURA | | | | | | | | | |
| 1 | 119WT | 119" | 2630 | 1480 | 2850 | 1780 | 300 | 110/35 | 2910 | 100 | 90 | 3000 | 3060 | 3041 | A-M013 |
| 6 | 133WT | 133" | 2940 | 1660 | 3160 | 1800 | 140 | 110/35 | 3200 | 135 | 115 | 3300 | 3392 | 3367 | A-M015 |
| : | 161WT | 161" | 3560 | 2000 | 3780 | 2300 | 300 | 110/35 | 3850 | 180 | 160 | 4100 | | | A-M019 |
| 9 | 180WT | 180" | 3980 | 2240 | 4340 | 2440 | 200 | 180/- | 4410 | 180 | 160 | 4520 | | | A-M023 |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|--------|------|------|------|------|------|-----|--------|------|-----|----|------|------|------|--------|
| 1 | 74WAT | 74" | 1590 | 990 | 1810 | 1390 | 400 | 110/35 | 1870 | 100 | 90 | 1950 | 2010 | 1991 | A-M003 |
| 6 | 86WAT | 86" | 1860 | 1160 | 2080 | 1560 | 400 | 110/35 | 2130 | 100 | 90 | 2210 | 2270 | 2251 | A-M006 |
| : | 95WAT | 95" | 2040 | 1280 | 2260 | 1680 | 400 | 110/35 | 2310 | 100 | 90 | 2380 | 2440 | 2421 | A-M008 |
| 1 | 109WAT | 109" | 2350 | 1470 | 2570 | 1870 | 400 | 110/35 | 2610 | 100 | 90 | 2690 | 2750 | 2731 | A-M010 |
| 0 | 122WAT | 122" | 2630 | 1640 | 2850 | 1940 | 300 | 110/35 | 2910 | 100 | 90 | 3000 | 3060 | 3041 | A-M013 |



Altura recomendada:

Para definir a altura total da tela, basta somar à altura de projeção + borda superior (black).

Solução:

X-Y= ALTURA DA TELA

Y= 3500 = PÉ DIREITO

X= 1000 = DISTANCIA DESEJADA DO PISO

= 3500-1000=2500

ALTURA TOTAL DA TELA 2500mm

TECIDOS:

Matte White



Ganho Som
1.0 Não

High Contrast



Ganho Som
0.8 Não

Ultravision



Ganho Som
1.3 Não

- Frontal / Matte White

Branco na frente e verso preto, versátil, apresenta excelente uniformidade e em qualquer ângulo traz a mesma intensidade de luz, para ambiente de luz controlada.

Ângulo de visão: 60°

Ganho: 1.0

- High Contraste 0.8

Frente acinzentada e verso preto, proporciona um contraste elevado, oferece um ganho negativo, cores mais brilhantes, pois realça as tonalidades escuras, porém atenuam (disfarçam) as mais claras. Ideal utilizar projetores mais potentes ou ambientes um pouco mais iluminado.

Ângulo de visão: 50°

Ganho: 0.8

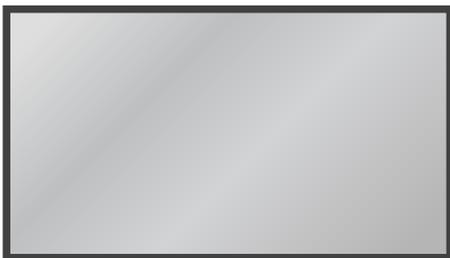
- Ultravision 1.3

Sua superfície cinza de maior ganho, aumenta a retenção dos níveis de preto e deixa as cores com maior intensidade.

As interferências de luminosidade natural e/ou artificial acontecem com menor intensidade em comparação com as superfícies brancas, isso em virtude do ganho de brilho que este tecido proporciona, pois em sua composição é aplicado pigmentos em alumínio para que o resultado final de projeção seja com maior qualidade.

Para uma melhor performance, aconselhamos utilizar os recursos de ajuste de brilho de seu projetor de acordo com a luminosidade no momento da projeção, deixando memorizado estes ajustes:

Perolizado



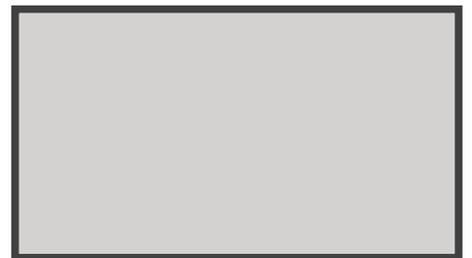
Ganho Som
1.5 Não

Front Back



Ganho Som
1.1 Não

Front Back II



Ganho Som
1.3 Não

- Perolizada

Frente perolizada e verso branco, proporciona um brilho e contraste melhorado em relação ao matte white.

Ângulo de visão: 50°

Ganho: 1.5

- Front Back

Translúcido branco, versátil, apresenta excelente uniformidade e em qualquer ângulo traz a mesma intensidade de luz, para ambiente de luz controlada.

Ângulo de visão: 60°

Ganho: 1.1

- Front Back 2

Translúcido cinza para ambiente um pouco mais claro, para ambiente de luz controlada.

Ângulo de visão: 55°

Ângulo de visão: 60°

Ganho: 1.3